

HAUTE
Gironde
et vous

Aude GABORIAU

Journaliste

05 57 42 66 54
06 40 11 37 14

a.gaboriau@haute-gironde.fr



Cathy MUNIER

Correspondante
06 60 41 38 00
muniercathy@hotmail.com

Vincent BERNARD

Correspondant

05 57 32 80 67
v.bernard33@orange.fr



Memento

- ◆ PHARMACIE DE GARDE
RESOGARDES 3237
- ◆ Mairie 05 57 32 60 45
- ◆ Pompiers 18
- ◆ Gendarmerie 17
- ◆ Médiathèque
05 57 32 84 36
- ◆ Office de tourisme
05 57 32 88 88
- ◆ SMICVAL 05 57 84 74 00
- ◆ La Poste 3631
- ◆ Déchetterie 05 57 32 70 09
- ◆ Réseau assistantes maternelles
05 57 64 59 60

Bloc-notes

CCE

Réunions publiques Territoires Zéro chômeurs de longue durée.

Dans le cadre du dispositif *territoire zéro chômeur de longue durée* des réunions publiques sont organisées pour tous les habitants dans les 5 communes pilotes afin de parler des travaux utiles pour les territoires et d'échanger sur les actions potentielles. Elles se déroulent toutes à partir de 18h : Le mardi 19 septembre à la salle Pierre Régere de **Marcillac** (Val de Livenne).

Le mercredi 20 à la salle des fêtes de **Saint-Aubin**.

Le jeudi 21 au cinéma de **Reignac**.

Le vendredi 22 à la salle multifonctions de **Braud**.

Le mardi 26 à la salle des fêtes d'**Étauliers** (Halle aux grains).

SAINT-CIERS- SUR-GIRONDE

Horaires de la mairie

Horaires d'accueil du public: du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Tél.: 05 57 32 60 45

Aviron de mer

Le club d'avions de mer propose des initiations toute l'année sur rendez-vous en contactant le 07 60 90 02 33



Une continuité parfaite entre les deux cuves, pour un paysage surréaliste.

Photo CaMu

Dans le sillage des Sentiers des arts, la DVB récidive

VAL-DELIVENNE.

L'an dernier, dans le cadre du Sentier des Arts, une première cuve des Distilleries vinicoles du Blayais (DVB) avait servi de support à l'œuvre de Charles Foussard. Ne pouvant y adhérer deux ans de suite, c'est en partenariat avec la commune que l'embellissement du site se poursuit.

La volonté du Sentier des Arts est de créer des parcours artistiques contemporains pour éveiller la curiosité et provoquer des rencontres entre les artistes, leurs œuvres et les habitants. Pari réussi pour la réalisation effectuée par Charles Foussard lors de la dernière édition, « les gens s'arrêtent pour faire des photos, ce n'est pas courant pour une entreprise » témoigne avec fierté Grégory Crouvisier, directeur général de la DVB de Marcillac. Face à cette réussite, l'entreprise et la commune se sont associées pour poursuivre l'aventure « avec le même artiste, c'était une évidence! »

Créer une continuité

L'embellissement du centre de Marcillac est un des chantiers entrepris par l'actuelle équipe municipale et une volonté de son maire Philippe Labrieux. Ce désir était partagé par la DVB, implantée à l'entrée du bourg, dont les grandes citernes n'étaient pas particulièrement esthétiques. Pour ces raisons, la commune s'est inscrite l'an dernier au Sentier des Arts, avec la particularité que l'œuvre soit réalisée sur un site privé. Pour une première participation, une aide financière de la communauté de communes de l'Estuaire avait été accordée. « Cette œuvre est une réussite et on en découvre les détails chaque jour » se réjouit Grégory Crouvisier, « il était donc cohérent de poursuivre sur la deuxième cuve, avec la volonté de créer une continuité, comme s'il n'y avait qu'une seule réalisation ». Le soutien financier de la CCE n'étant accordé qu'une fois à chaque commune, c'est entre la DVB et Val-de-Livienne que les charges ont été réparties cette année : hébergement, restauration et peintures pour la ville et, comme l'an dernier, nacelle et frais artistiques pour la distillerie.

Très content d'être-là!

Si le budget avait été adopté dès le début d'année par le conseil municipal, ce n'est que mi-juillet que Charles Foussard a été contacté. « J'ai dit oui tout de suite! Tout c'était tellement bien nassé l'an

résultat! Je suis très content d'être-là! ». « Il m'a répondu dès le 8 août, faisant une proposition de réalisation le 23, elle-même validée le 30. Ça a été très vite! » relate Grégory Crouvisier. Après sept jours de travail, du 4 au 10 septembre, et 400 bombes de peinture vidées, la façade de la deuxième cuve de 500 m³, près de 15 m de haut, se trouve donc également parée des personnages imaginaires de Charles Foussard. « Cette année, les gens s'arrêtaient pour m'observer, me féliciter,

comme s'ils étaient rassurés par rapport à l'an dernier, ils connaissent déjà le résultat... Je suis tellement content! ». Pour « sceller cette entente avec la DVB et conclure cette deuxième édition », Philippe Labrieux et son conseil municipal avaient organisé samedi « un pot de l'amitié », et une fois devant l'œuvre finalisée Grégory Crouvisier concluait « c'était une évidence! ».

Cathy Munier



Charles Foussard en pleine création, dans la nacelle à plus

