

Le cinéma intègre l'Unipop pour des séances suivies de débats

La communauté de communes de l'Estuaire entre pour la première fois dans le réseau Unipop de Ville en ville offrant la possibilité de projeter des films accompagnés de conférences et débats



Première projection le jeudi 7 décembre à 18h

Photo DR

Depuis 2010, le cinéma Jean Eustache de Pessac déploie un dispositif nommé Unipop de Ville en ville ? Aujourd'hui, 86 cinémas en France adhèrent à cette programmation. Le cinéma Le Trianon de Saint-Ciers-sur-Gironde vient de rejoindre ce réseau permettant d'élargir son offre de projections et donc sa programmation. Les projections Unipop consistent à

proposer en simultané depuis Pessac et dans les 86 salles du réseau un film, suivi d'une intervention filmée d'un conférencier, du réalisateur ou tout autre intervenant pouvant animer un débat avec possibilité d'échanger en direct. La programmation est construite de manière à partager l'expertise d'un intervenant à l'issue du film choisi pour son intérêt documentaire, des avant-premières, ou bien des films

patrimoniaux ou des fictions récentes. « C'est une pierre supplémentaire dans la démarche d'élargir l'offre culturelle sur le territoire en utilisant au mieux ce lieu, le cinéma, que nous avons la chance d'avoir ici » explique Lydia Héraud, présidente de la CCE appuyée par le vice-président de la CCE et maire de Saint-Ciers-sur-Gironde, Pierre Caritan.

Le tarif est volontairement attractif (5 euros) pour accueillir un public le plus large possible. La première séance sera proposée le jeudi 7 décembre à 18h avec la projection en avant-première de "Bonnard, Pierre et Marthe" (en salles le 10 janvier) de Martin Prévost avec Cécile de France et Vincent Macaigne. Le film retrace l'histoire du célèbre peintre impressionniste Pierre Bonnard. La séance sera suivie d'une intervention de Martin Provost et Cyrille Sciana, directeur du Musée des impressionnistes de Giverny.