

BANDE DESSINÉE

# Rentrée très rock pour Gilles Pascal

Gilles Pascal, professeur à Blaye et illustrateur, fait parler de lui en cette rentrée. Deux parutions de BD collaboratives sont à signaler pour le Cubzaguais.

**G**illes Pascal est un bédéiste comblé. En effet, le 3 septembre, deux bandes dessinées sur lesquelles il a travaillé sont parues aux éditions Petit à Petit, spécialisée notamment dans les Docu-BD. Ces dernières ont notamment trait à la musique ou à des grandes affaires judiciaires.

Votre hebdomadaire connaît bien ce Cubzaguais, professeur au lycée de l'Estuaire (Blaye), qui a signé plusieurs dessins de presse dans les colonnes de « Haute Gironde ». Avec l'enseignement et le dessin, un troisième domaine occupe une grande place dans le cœur de Gilles Pascal : le rock. « Je suis un gros, gros fan de rock, surtout des années 1970 et 1980 ».

Autant vous dire que lorsqu'il est approché par les éditions Petit à Petit pour travailler sur plusieurs albums retraçant la carrière de groupes ou chanteurs mythiques, Gilles Pascal n'hésite pas longtemps. En trois



Gilles Pascal et les deux BD parues le 3 septembre sur Springsteen et U2. À droite, au concert du chanteur du stade Vélodrome.

ans, il a collaboré sur dix ouvrages, consacrés à Eric Clapton, Amy Winehouse, Pink Floyd ou encore Led Zeppelin et Otis Redding. « Ce sont des BD collaboratives. La maison d'éditions fait appel à plusieurs illustrateurs à la fois, un scénariste ou encore un documentaliste. L'idée est de retracer le plus fidèlement la vie des artistes avec, pour chaque illustrateur, un ou plusieurs chapitres » détaille Gilles Pascal. Ce dernier s'est d'ailleurs à chaque fois plongé dans la documentation pour récupérer des détails de l'époque concernée et les intégrer à ses dessins.

Parmi les deux sorties du 3 septembre, le Cubzaguais a réalisé plusieurs planches de la bande dessinée destinée au groupe mythique U2.

## La couverture, le Graal pour ce « fan absolu »

Mais il y a un artiste en particulier que Gilles Pascal attendait « avec impatience » de voir raconté en BD par les éditions Petit à Petit : Bruce Springsteen. « The Boss », le Cubzaguais ne l'aime pas. Il l'adore. « Je suis un fan absolu. Depuis 40 ans que je l'ai découvert avec mon meilleur ami, je l'adore et je le dessine de temps en



© Photos Gilles Pascal

temps. Je connais sa bio presque par cœur » rit l'artiste.

Il accepte avec enthousiasme de participer au projet. La maison d'édition fait même un cadeau mémorable à Gilles Pascal en lui confiant l'illustration de la couverture, ainsi que plusieurs autres dessins en plus des deux chapitres déjà à illustrer. « C'est le Graal, j'en suis encore ému aujourd'hui » livre le dessinateur. L'album consacré à Bruce Springsteen tombe à point nommé pour Gilles Pascal : l'artiste était en tournée en France au printemps. « Je suis allé à pas mal de dates de sa tournée euro-

péenne, j'étais comme un dingue ». En se rendant au concert organisé au stade Vélodrome, à Marseille, avec l'ami qui lui a fait découvrir l'artiste, Gilles Pascal a mis dans son sac le tableau de la couverture de l'album consacré à Bruce Springsteen. Un clin d'œil attachant qu'il a immortalisé le temps d'un cliché sur place. Plusieurs rencontres et dédicaces devraient être organisées prochainement dans la région.

Yoan Denéchau

La collection est à retrouver sur le site de la maison d'édition ou en librairie.