

# Les toiles de Kilat inaugurent un nouveau cycle d'expositions

« On m'a conseillé le lieu pour exposer, j'ai envoyé un dossier et j'ai oublié », sourit Kilat, Éric Quillat, l'artiste peintre dont le vernissage de l'exposition dans les locaux du CFM de Reignac s'est tenu ce mardi 21 avril. « Mais Pauline (la chargée de communication événementielle et développement culturel) n'oublie rien », lui a répondu Lydia Heraud, la présidente de la Communauté de communes de l'Estuaire (CCE).

Les toiles de Kilat, aux personnages multiples qui donnent l'impression d'admirer des vols d'oiseaux, inaugurent le nouveau cycle d'exposi-

tions d'artistes dans les locaux de l'intercommunalité. « On amène l'art dans ces espaces », explique-t-elle. Au Centre de formation multi-métiers, les toiles sont exposées dans les couloirs et dans cette salle, qui fait aussi office de salle de classe. L'artiste a rencontré les apprentis du centre, un moment essentiel pour Alexandre Ould-Yahoui, directeur adjoint du centre : « Nos jeunes ne vont pas forcément dans des galeries d'art, on travaille sur la durée, on crée une ouverture sur l'art. » L'exposition de Kilat est visible jusqu'au 17 juin.

**Martial Maury**



Éric Quillat, Lydia Heraud et Alexandre Ould-Yahoui. M. M.