

UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 10 décembre 2026

CARMEN

18h30 – Projection du film en avant-première
Suivie de la rencontre à 20h avec Sébastien Laudenbach (réalisateur).

CARMEN

Un film d'animation de Sébastien Laudenbach · France · 2026 · 1h26. Avec les voix de Camélia Jordana, Milo Machado-Graner, Soumaye Bocoum...

Dans les ruelles de Séville, une bande de gamins des rues va affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.



UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 28 janvier 2027

JACK LONDON

18h30 – Conférence en direct et interactive par Thierry Frémaux, délégué général du festival de Cannes.
Suivie de la projection du film à 20h.

MARTIN EDEN

Un drame de Pietro Marcello · Italie, France · 2019 · 2h09. Avec Luca Marinelli, Jessica Cressy, Denise Sardisco...

Naples, quelque part au début du XXe siècle. Invité à un dîner par une famille de la haute bourgeoisie dont il vient de défendre le fils lors d'une rixe, Martin Eden, un ouvrier marin gauche et un peu fruste, s'éprend de la cadette, Elena Orsini. Il réalise pourtant, à la suite d'une discussion sur Baudelaire, le gouffre culturel qui les sépare. Prêt à tout pour la conquérir, il décide de s'instruire en autodidacte : très vite, il se passionne pour la littérature et projette de devenir écrivain. Mais les revues littéraires boudent ses premiers textes tandis qu'Elena, à qui il est désormais fiancé, le prie d'accepter un poste d'avocat dans le cabinet de son père. Trop individualiste et subversif pour le conformisme de la bourgeoisie, Martin peine à s'y faire une place.

UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 4 février 2027

VIVALDI LE MAGNIFIQUE

18h30 – Conférence en direct et interactive par Léa Froté, chanteuse lyrique.
Suivie de la projection du film à 20h.

VIVALDI ET MOI

Italie 2026. Un biopic historique et musical de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi...Durée : 1h50

Au début du XVIIIème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 11 mars 2027

FRIDA KAHLO, PORTRAIT D'UNE VIE

18h30 – Conférence en direct et interactive par Alix Paré, historienne de l'art.
Suivie de la projection du film à 20h.

FRIDA VIVA LA VIDA

Un film documentaire de Giovanni Troilo · Italie · 2019 · 1h38

L'artiste révolutionnaire, pionnière du féminisme contemporain et l'être humain, victime d'un corps torturé, sont révélés par le biais des lettres, journaux intime, entretiens, documents originaux et tableaux de l'artiste conservés dans certains des plus extraordinaires musées du Mexique.

UNIPOP HISTOIRE • mardi 30 mars 2027

L'OCCUPATION JAPONAISE DE L'ASIE

18h30 – Conférence en direct et interactive par Eddy Dufourmont, historien.
Suivie de la projection du film à 20h en avant-première.

LA VIOLONISTE

Un film d'animation de Ervin Han, Raul Garcia · Singapour, Espagne, Italie · 2026 · 1h54. Avec Kheng Hua Tan, Kazuya Tanabe, Adrian Pang

Dans le Singapour colonial britannique des années 1930, le jeune Fei et l'orphelin surdoué, Kai, rêvent de devenir violonistes. Mais lorsque la guerre s'abat sur l'Asie du Sud-Est en 1941, Kai rejoint la résistance et disparaît après la guerre. Fei refuse d'accepter cette perte.



UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 8 avril 2027

CRÉER AVEC PINA BAUSCH

18h30 – Rencontre en direct et interactive avec Anne Martin, danseuse au Tanztheater de Wuppertal de Pina Bausch pendant 13 ans, elle a créé 9 de ses mythiques spectacles des années 1980.
Suivie de la projection du film à 20h

LES RÊVES DANSANTS. SUR LES PAS DE PINA BAUSCH

Un film documentaire de Anne Linsel, Rainer Hoffmann · Allemagne · 2010 · 1h30

Depuis 1978, les danseuses créatrices de Kontakthof transmettent le spectacle et l'esprit de Pina Bausch à leurs successeurs. 30 ans plus tard, 40 adolescents métamorphosés par une année de répétitions, jouent le spectacle sous le regard attendri et incisif de la chorégraphe.



UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 29 avril 2027

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Programmation pouvant être soumise à des changements.
Consultez le programme ou le site du cinéma pour la présentation de chaque soirée.

Retrouvez la présentation des conférences plus en détail sur :
www.devilleenville.unipop.fr

PROGRAMME
2026 - 2027



Une sélection de films thématiques et/ou en avant-première, accompagnés de rencontres en visioconférence avec des cinéastes, auteur.ices, historien. nes, journalistes au programme dans votre cinéma

UNIVERSITÉ POPULAIRE
UNIPOP
DE VILLE EN VILLE

Cinéma Le Trianon | Saint-Ciers sur Gironde



Une initiative du cinéma Jean Eustache
et du festival du film d'histoire de Pessac

Cinéma Le Trianon • 2 place du 8 mai 1945 33820 Saint-Ciers sur Gironde
Cinéma : 05 57 32 70 81 | Médiathèque : 05 57 32 84 36



EDITO

Unipop de ville en ville propose un programme de rencontres et débats avec des professionnels passionnés d’art, littérature, cinéma et d’histoire, associés à la projection d’un film en lien avec le sujet présenté, et diffusés depuis le cinéma Jean Eustache de Pessac.

Retransmises dans votre cinéma en direct ou en différé sur grand écran, avec une qualité technique irréprochable, ces soirées vous donnent accès à une programmation de films et de rencontres de grande qualité, en lien avec l’actualité du cinéma et du monde.

UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 10 septembre 2026

GARANCE

18h30 – Projection du film en avant-première
Suivie de la rencontre à 20h15 avec Jeanne Herry (réalisatrice).

GARANCE

Un film de Jeanne Herry · France · 2026 · 1h45. Avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Mathilde Roehrich...
Un récit fort et sensible sur le combat d’une jeune femme face à l’alcoolisme, interprétée avec une grande justesse par Adèle Exarchopoulos.



UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 24 septembre 2026

NI VUE, NI CONNUE

18h30 – Projection du film en avant-première
Suivie de la rencontre à 20h15 avec Marc Fitoussi (réalisateur).

NI VUE, NI CONNUE

Film de Marc Fitoussi · France · 2026 · 1h53. Avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin...
Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l’espoir d’être remarquée. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu’une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve.

UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 8 octobre 2026

15/18

18h30 – Projection du film en avant-première
Suivie de la rencontre à 20h15 avec Cédric Kahn (réalisateur).

15/18

De Cédric Kahn · France · 2026 · 1h46. Avec Malou Khebizi, Zoé Monpart, Kenji Peyran...
Lucia, 17 ans, retrouve l’unité de soins pédopsychiatriques de l’hôpital public où elle a déjà séjourné. Elle y rejoint les autres patients de son âge, et les médecins qui les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe...



UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 22 octobre 2026

UN BON PETIT SOLDAT

18h30 – Projection du film en avant-première
Suivie de la rencontre à 20h15 avec Stéphane Brizé (réalisateur).

UN BON PETIT SOLDAT

Un film de Stéphane Brizé · France · 2026 · 1h42. Avec Alba Rohrwacher, Vincent Lindon, Sharif Andoura...
Au sein des Ressources Humaines d’une grande compagnie d’assurances, Carla Moretti découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue se rétrécit.



UNIPOP HISTOIRE • lundi 26 octobre 2026

DE GAULLE ET CHURCHILL

18h30 – Conférence en direct et interactive par François Kersaudy, historien.
Suivie de la projection du film à 20h

LA BATAILLE DE GAULLE : L’ÂGE DE FER

France 2026. Un biopic de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur... Durée : 2h39
Juin 1940. La France s’effondre et signe l’armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s’échappe vers Londres pour sauver ce qu’il reste d’un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n’a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n’est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l’ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l’Histoire qui semblait pourtant écrite d’avance.

UNIPOP ART, LITTÉRATURE, CINÉMA • jeudi 5 novembre 2026

MARIAGE AU GOÛT D’ORANGE

18h30 – Projection du film en avant-première
Suivie de la rencontre à 20h30 avec Christophe Honoré (réalisateur).

MARIAGE AU GOÛT D’ORANGE

De Christophe Honoré · France · 2026 · 1h55. Avec Adèle Exarchopoulos, Vincent Lacoste, Paul Kircher...
Mars 1978, dans les faubourgs de Nantes. C’est aujourd’hui que la fratrie Puig marie le petit dernier : Jacques va épouser Martine. Entre eux deux, c’est un mariage d’amour. Mais est-ce que l’amour peut sauver des blessures de l’enfance ?



10 SEPTEMBRE 2026	AVANT PREMIERE 18H30 FILM GARANCE <i>DE JEANNE HERRY</i>	20H 15 RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE
24 SEPTEMBRE 2026	AVANT PREMIERE 18H30 FILM NI VUE, NI CONNUE <i>DE MARC FITOUSSI</i>	20H30 RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
8 OCTOBRE 2026	AVANT PREMIERE 18H30 FILM 15/18 <i>DE CÉDRIC KAHN</i>	20H 15 RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
22 OCTOBRE 2026	AVANT PREMIERE 18H30 FILM UN BON PETIT SOLDAT <i>DE STÉPHANE BRIZÉ</i>	20H 15 RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
26 OCTOBRE 2026	18H30 CONFÉRENCE DE GAULLE ET CHURCHILL <i>PAR FRANÇOIS KERSAUDY, HISTORIEN</i>	20H FILM LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER <i>D'ANTONIN BAUDRY</i>
5 NOVEMBRE 2026	AVANT PREMIERE 18H30 FILM MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE <i>DE CHRISTOPHE HONORÉ</i>	20H30 RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
10 DÉCEMBRE 2026	AVANT PREMIERE 18H30 FILM CARMEN <i>DE SÉBASTIEN LAUDENBACH</i>	20H RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
28 JANVIER 2027	18H30 CONFÉRENCE JACK LONDON <i>PAR THIERRY FRÉMAUX, DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL DU FESTIVAL DE CANNES</i>	20H FILM MARTIN EDEN <i>DE PIETRO MARCELLO</i>
4 FÉVRIER 2027	18H30 CONFÉRENCE VIVALDI LE MAGNIFIQUE <i>PAR LEA FROITÉ, CHANTEUSE LYRIQUE</i>	20H FILM VIVALDI ET MOI <i>DE DAMIANO MICHELETTTO</i>
11 MARS 2027	18H30 CONFÉRENCE FRIDA KAHLO, PORTRAIT D'UNE VIE <i>PAR ALIX PARÉ, HISTORIENNE DE L'ART</i>	20H FILM FRIDA, VIVA LA VIDA <i>DE GIOVANNI TROILLO</i>
30 MARS 2027	18H30 CONFÉRENCE L'OCCUPATION JAPONAISE DE L'ASIE <i>PAR EDDY DUFOURMONT, HISTORIEN</i>	AVANT PREMIERE 20H FILM LA VIOLONISTE <i>DE ERVIN HAN ET RAUL GARCIA</i>
8 AVRIL 2027	18H30 CONFÉRENCE CRÉER AVEC PINA BAUSCH <i>PAR ANNE MARTIN, DANSEUSE</i>	20H FILM LES RÉVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH <i>D'ANNE LINSEL ET RAINER HOFFMANN</i>
29 AVRIL 2027	AVANT PREMIERE SURPRISE 18H30 FILM	20H RENCONTRE SURPRISE